



Lengua

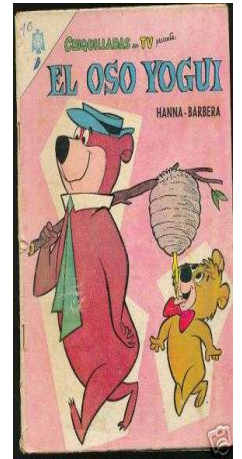
2º ESO

Léxico

Nombre: _____ Curso: _____

IES Guadalpeña

CONTENIDOS	Trabajado	Conseguido
Vocabulario.		
Palabras sinónimas.		
Palabras antónimas.		
Palabras homófonas.		
Palabras parónimas.		
Palabras polisémicas: acepciones de una misma palabra.		
Formación de adjetivos.		
Disminutivo/aumentativo.		
Palabras primitivas/derivadas.		
Palabras compuestas.		
Familia léxica.		
Gentilicios.		
Formación de sustantivos.		
Campo semántico.		
Prefijos.		
Sufijos.		
Expresiones (modismos).		
Préstamos lingüísticos / Extranjerismos.		
Neologismos.		
Onomatopeyas.		
Eufemismos.		
Siglas.		



VOCABULARIO

El oso pardo es un animal solitario que se desplaza **constantemente** por un territorio para conseguir alimento. Sólo busca compañía durante la época de apareamiento.

Los machos marcan el territorio con orina y dando **zarpazos** en los árboles para delimitar su espacio.

El oso deja de ser **esquivo** con la llegada del verano y es capaz de recorrer largas distancias para aparearse.

Si la fuente de alimentación son **abundantes**, los osos pueden compartir el territorio.

- Busca en el diccionario el significado de las palabras siguientes. Entre todos los significados que aparezcan, escribe únicamente el significado que tiene en el texto.

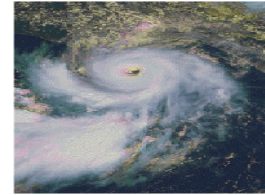
Constantemente:

Zarpazos:

Esquivo:

Abundantes:

- Escribe una oración con cada una de las palabras siguientes:



acampar

campanario

nenúfares

ciclón

manantial

El nuevo traje del emperador



La Historia: Había una vez un emperador a quien fascinaban tanto los **suntuosos atavíos** que gastaba todo su dinero en comprar trajes. Todas las grandes ocasiones: nacimientos, bodas, **duelos**, fiestas, el emperador debía estrenar un traje y hacía que le combinaran zapatillas, sombreros, capas, medias, capa, sombrero, todo lo que usaba.

Al emperador no le importaban los asuntos del **Estado**, pues se mantenía muy ocupado con los problemas del vestuario. Los **súbditos** siempre trataban **de halagarlo** y cuando el emperador preguntaba: "¿De qué hablaron ayer durante el baile?" Ellos respondían: "sólo se habló de lo maravilloso de su traje majestad". Al salir un invitado preguntaba: "¿qué dijo ese **dignatario**?" Contestaban: "quedó admirado de su elegancia Su Majestad."

Un día llegaron a la ciudad dos **bribones** haciéndose pasar por **sastres** famosos; armaron su telar en una **enramada** alquilada y corrieron la noticia de que elaborarían la tela más suntuosa que alguien pudiera imaginar. No sólo el diseño, la trama y los colores serían originales, sino que la tela tenía la virtud mágica de que sólo podían verla los que no fueran tontos y fueran dignos del cargo que ocupaban. Cuando el emperador se enteró dijo: esa tela será para mí. Así sabré qué **ministros** no son inteligentes para el cargo que les he confiado. Los **compinches** fueron presentados a Su Majestad y le confirmaron las extraordinarias propiedades de la tela.



Accedieron a **confeccionar** el traje del emperador, no sin antes solicitar un **anticipo** importante de dinero para comprar sedas muy costosas y oro muy fino que según ellos necesitarían. Desde ese momento fingían estar ocupadísimos y dejaban luces encendidas hasta altas horas de la noche para demostrar cuánto trabajaban.

El emperador interesado en la evolución del trabajo pensó que debería enviar a **supervisarlos** a alguno de sus ministros más inteligentes para que pudiera ver la tela. Envío al primer ministro, que cuando llegó a ver a los sastres pensó: ¡no puede ser! No veo ni rastros de tela, ni un hilo, ¡nada! Los compinches mientras tanto **simulaban** trabajar en el hilado y movían la tela dando explicaciones sobre el diseño y la confección y le rogaban que no tocara nada porque la trama era delicada y muy fina, a la vez le preguntaban: -¿qué piensa de esta obra? ¿es que no le parece **sublime**? Pero el ministro no decía nada, decir que no veía nada sería confesar su estupidez y exclamó: -"espléndida magnífica, maravillosa..." -¡eso si nos llega al alma!, expresaron los compinches y siguieron elogiando su tela.

El Ministro oyó cada palabra de los elogios de los compinches para repetírselas al Emperador. Éste estaba tan dichoso que cuando le solicitaron más dinero para continuar, no dudó en entregárselos. Al tiempo el Emperador eligió a otra persona para ir a ver la tela, y envió a su secretario a quien le ocurrió lo mismo, y aterrado de perder su cargo ante las preguntas de los compinches dijo: ¡es espléndida, magnífica, maravillosa!



Eso nos colma de alegría contestaron los supuestos sastres. Llegó el día en que el propio emperador decidió ir a ver su traje, acompañado de sus ministros llegó al taller y al no ver nada y escuchar los **elogios** de sus acompañantes que decían ¿no es magnífica?, pensó que era él el único imbécil incapaz de verla a lo que respondió: ciertamente me siento embelesado. **Condecoró** a los **bribones** y les otorgó la Orden del Guardarropa. Un buen día los bribones decidieron que el traje estaba listo, el **soberano** fue llamado para la prueba. Ellos decían he aquí el pantalón, mire que bella camisa...¡un verdadero **prodigio**! El Emperador se lo probó y quiso verse en el espejo, a ver si allí no lucía invisible, pero sólo vio su ropa interior. Decidió salir a la calle con su traje nuevo. El pueblo se **agolpaba** para ver pasar al soberano. La gente no se atrevía a confesar que no veía nada, al contrario se oían comentarios: "¡qué lujo! ¡qué elegancia!". De repente un niño que no tenía esas preocupaciones gritó: ¡pero si el emperador está en ropa interior! ¡Si no tiene ningún traje!

Entonces todo el mundo insistió en gritar ¡el emperador está **en cueros**!, y él consciente del ridículo que hacía pensó no puedo dar mi brazo a torcer, llegaré hasta el fin y los cortesanos al ver la actitud del **mandatario** siguieron haciendo como si recogían las colas de tan suntuoso e invisible vestido.

Autor: Hans Christian Anders

- **Leed el texto.**
- **Busca en el diccionario las palabras subrayadas en negrita y escríbelo en tu libreta.**
- **Escribe una oración con cada una de las palabras subrayadas en negrita, en tu libreta.**